

## DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

# LICENCE MENTION LETTRES PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

Où ? UFR Arts, lettres et langues - Nancy

### Atouts :

- Une **adaptation** des enseignements de latin et de grec au **niveau réel** des étudiants (initiation, perfectionnement, approfondissement)
- Un approfondissement dans une **langue vivante étrangère**
- Un suivi personnalisé avec des **misés à niveau**
- La possibilité de **personnaliser** son parcours avec une ouverture culturelle (Genres littéraires de l'Antiquité, UE libres proposées par d'autres départements.)
- Un **équilibre** entre les enseignements de langue (grammaire, morphologie, thème et version), de linguistique et de littérature, civilisation et histoire anciennes
- La possibilité d'un **semestre à l'étranger** dans le cadre des échanges Erasmus avec les universités partenaires.

### LES LETTRES CLASSIQUES, EN BREF :

Etude du **latin** et du **grec** et exploration des **cultures antiques** ; études sur la **langue et la littérature** (roman, poésie, théâtre) françaises, **du Moyen Age au XXIème siècle**.

### LES LETTRES CLASSIQUES, C'EST POUR MOI ?

- J'ai (ou je vais obtenir) un bac L ou un autre bac général
- J'ai le goût de la lecture
- Je manifeste un intérêt réel pour l'histoire et les civilisations de l'Antiquité, la littérature et l'apprentissage des langues
- Mon intérêt pour la langue française me pousse à en connaître les origines et se traduit par des efforts pour en maîtriser la grammaire (syntaxe), la signification (sémantique) et l'orthographe
- J'ai de solides capacités d'analyse ; je suis rigoureux et logique
- J'ai un bon esprit de synthèse
- M'engager dans des études longues (bac+3 minimum, voire bac +5) ne me fait pas peur
- Même si j'aime beaucoup les lettres et l'histoire, je n'envisage pas forcément de les enseigner. Exercer un métier dans la documentation, l'édition, le patrimoine, la fonction publique ou autre : Pourquoi pas ? Je dois y réfléchir

*Licence susceptible d'évoluer à la rentrée 2017.*

## LA LICENCE :

6 semestres, soit 3 années : L1 (1<sup>ère</sup> année de licence), L2, L3

1 semestre= 30 crédits ECTS (European credits transfer system : système de validation commune à l'Union européenne)

La licence « lettres classiques », c'est :

- **Des enseignements théoriques** : Etudes sur la **langue grecque et latine** (initiation, perfectionnement, approfondissement), la **linguistique grecque et latine**, l'**histoire et la civilisation anciennes**, la **littérature grecque et latine** (roman, prose, poésie, théâtre), initiation aux **Sciences de l'antiquité** (découverte de l'histoire des langues et des écritures, papyrologie, paléographie grecque et latine, édition de textes, lexicologie) et réflexion sur le rôle et les enjeux des cultures grecque et latine dans la construction pour l'Europe d'une identité culturelle commune ; études sur la **langue et la littérature (roman, poésie, théâtre) françaises, du Moyen Age au XXI<sup>ème</sup> siècle**, s'appuyant sur la linguistique, la critique textuelle contemporaine, la sociologie, la psychologie, l'histoire, entraînement à l'explication de texte, à la dissertation.
- **Des enseignements méthodologiques** : organisation et gestion du temps de travail, travail en autonomie et en groupe, recherche et traitement de l'information, expression écrite et orale
- Une **préparation à l'insertion** et un **stage intégré** au cursus en L3.
- Un approfondissement dans une **langue vivante étrangère**
- **Des certifications** en **informatique (C2i)** et en **langue vivante**.

## MON ACCOMPAGNEMENT EN LICENCE « LETTRES CLASSIQUES » :

- Tout au long de mes études :
  - Une semaine d'accueil
  - Une mise à niveau en expression écrite et techniques rédactionnelles
  - Du tutorat, pour l'aide aux apprentissages
  - Un suivi personnalisé des étudiants en difficulté avec des mises à niveau
- Dans la construction de mon projet d'études et de mon projet professionnel :
  - Des enseignements pour m'aider à construire mon projet et à préparer mon insertion professionnelle (PPP « Projet personnel et professionnel »)
  - Un service pour m'aider, à tout moment, dans mon parcours (conseils en orientation, documentation sur les études et les métiers), etc. : le **SOIP** (Service d'orientation et d'insertion professionnelle)
  - Des tables-rondes ou des conférences animées par des professionnels

# PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS :

UFT : unité fondamentale transversale  
 UFD : unité fondamentale disciplinaire  
 UEO : unité d'enseignement d'ouverture

UEL : unité d'enseignement libre  
 CM : cours magistral  
 TD : travaux dirigés

## Langues vivantes proposées :

**Niveau « confirmé » :** anglais, allemand, espagnol, italien

**Niveau « débutant » :** allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, langue des signes française, polonais, portugais, russe, tchèque

LICENCE 1				
Semestre 1				
		ECTS	CM	TD
UFT10		6		50
	Langue vivante C2i Méthodologie du travail universitaire Projet personnel et professionnel			12 20 12 6
UFD11	<b>Textes et contextes</b> Ecrivains et milieux Analyse écrite et orale	6	12	36
UFD12	<b>Langue latine. Initiation ou perfectionnement</b> <b>Langue latine :</b> Syntaxe latine et thème grammatical 1 Morphologie latine et thème grammatical 1 <b>Textes latins :</b> Version latine 1 Lecture cursive de textes latins 1 <b>Linguistique ancienne</b>	6	17	36
UFD13	<b>Langue grecque. Initiation ou perfectionnement</b> Syntaxe 1 Morphologie 1 Initiation à la version Thème grammatical Linguistique ancienne	6	17	36
UEO11	<b>Enseignement d'ouverture* (24h)</b>	3		
UEO12	<b>Enseignement d'ouverture* (24h)</b>	3		

LICENCE 1				
Semestre 2				
		ECTS	CM	TD
UFT20		6		44
	Langue vivante C2i Méthodologie du travail universitaire			18 20 6
UFD21	<b>Fiction et réalité</b> Le personnage littéraire Étude d'œuvres	6	12	36
UFD22	<b>Langue latine. Initiation ou perfectionnement</b> <b>Langue latine :</b> Syntaxe latine et thème grammatical 2 Morphologie latine et thème grammatical 2 <b>Textes latins :</b> Version latine 2 Lecture cursive de textes latins 2 Linguistique ancienne	6	17	36
UFD23	<b>Langue grecque. Initiation ou perfectionnement</b> Syntaxe 2 Morphologie 2 Initiation à la version Thème grammatical Linguistique ancienne	6	17	36
UEO21	<b>Enseignement d'ouverture* (24h)</b>	3		
UEO22	<b>Enseignement d'ouverture* (24h)</b>	3		

LICENCE 2				
Semestre 3				
		ECTS	CM	TD
UFT30		3	2	30
	Langue vivante Projet personnel et professionnel		2	24 6
UFD31	<b>Œuvres et contextes classiques</b>	6	42	
	Etude d'œuvres L'écrivain et son siècle		24	24
UFD32	<b>Langue latine. Perfectionnement</b>	6	24	24
	<b>Langue latine :</b> Grammaire latine 1 Thème latin 1 <b>Textes latins :</b> Auteurs latins 1 Version latine 3		12	12
UFD33	<b>Langue grecque. Perfectionnement</b>	6	24	24
	Grammaire 1 Morphologie verbale 1 Version 1 Auteurs 1		12	12 12
UFD34	<b>Littératures anciennes</b>	3	24	
	Histoire de la littérature latine (première période) « Poètes et prosateurs grecs méconnus »		12	12
UEO31	<b>Linguistiques et civilisations anciennes</b>	6	24	24
	Linguistique grecque 1 Linguistique latine 1 Histoire et civilisation grecques 1 Histoire et civilisation latines 1 (époque républicaine)		12	12 12

LICENCE 2				
Semestre 4				
		ECTS	CM	TD
UFT40		3		30
	Langue vivante Méthodologie du travail universitaire			24 6
UFD41	<b>La littérature en situation</b>	6	24	24
	Etude d'œuvres Ecrivains et engagements		24	24
UFD42	<b>Langue latine. Perfectionnement</b>	6	24	24
	<b>Langue latine :</b> Grammaire latine 2 Thème latin 2 <b>Textes latins :</b> Auteurs latins 2 Version latine 4		12	12
UFD43	<b>Langue grecque. Perfectionnement</b>	6	24	24
	Grammaire 2 Morphologie verbale 2 Version 2 Auteurs 2		12	12 12
UEO41	<b>Linguistiques et civilisations anciennes</b>	6	24	24
	Linguistique grecque 2 Linguistique latine 2 Histoire et civilisation grecques 2 Histoire et civilisation latines 2 (principat et empire)		12	12 12
UEL40	<b>Au choix, dans liste d'UEL</b>	3	30	

LICENCE 3				
Semestre 5				
		ECTS	CM	TD
UFT50		3		38
	Langue vivante Projet personnel et professionnel			24 14
UFD51	<b>Espaces de l'intime</b>	6	24	24
	Ecriture et mémoire Etude d'œuvres		24	24
UFD52	<b>Langue latine</b>	6	36	22
	Auteurs latins (prose) 1 Auteurs latins (poésie) 1 Grammaire et thème 1 Version latine 5		12	12
UFD53	<b>Langue grecque</b>	6	36	12
	Version 1 Grammaire et thème grec 1 Poésie homérique 1 Auteurs 1		12	12
UFD54	<b>Sciences de l'antiquité</b>	3	24	
	Lexicologie grecque et latine I Initiation à la paléographie latine Initiation à l'édition de textes		6	6
UEO51	<b>Linguistique et cultures anciennes</b>	6	48	
	Linguistique latine Culture latine Civilisation latine 1 Civilisation grecque 1		12	12 12 12

LICENCE 3				
Semestre 6				
		ECTS	CM	TD
UFT60		3		30
	Langue vivante Méthodologie du travail universitaire			24 6
UFD61	<b>Espaces de l'ailleurs</b>	6	24	24
	De soi à l'autre Etude d'œuvres		24	24
UFD62	<b>Langue latine</b>	6	36	12
	Auteurs latins (prose) 2 Auteurs latins (poésie) 2 Grammaire et thème 2 Version latine 6		12	12
UFD63	<b>Langue grecque</b>	6	36	12
	Version 2 Grammaire et thème grec 2 Poésie homérique 2 Auteurs 2		12	12
UFD64	<b>Sciences de l'antiquité</b>	3	28	
	Lexicologie grecque et latine II Initiation à la papyrologie grecque Initiation à la paléographie grecque		12	8
UEO61	<b>Linguistique et cultures anciennes</b>	6	48	
	Linguistique grecque Culture grecque Civilisation latine 2 Civilisation grecque 2		12	12 12 12

# ET APRES LA LICENCE ?

## LES POURSUITES D'ETUDES :

### LES SECTEURS ENVISAGEABLES :

- Enseignement
- Recherche
- Fonction publique (en particulier, fonction publique territoriale, filière culturelle)
- Métiers du livre : bibliothèques, documentation, édition
- Information, communication, journalisme, médias
- Culture, patrimoine, tourisme

### LES TYPES DE FILIERES :

#### ■ UNIVERSITE :

##### Poursuites d'études « naturelles » :

##### - Les filières sélectives de spécialisation

> à l'issue de la L3 : les **masters (en deux ans)**

> éventuellement, à l'issue de la L2 : les **licences professionnelles (en un an)**

- **Préparations aux concours de l'enseignement (primaire, secondaire, supérieur)**

##### Autres possibilités (voire réorientation) :

> **Années spéciales (DUT en un an)**

> **Préparations aux concours administratifs**

- #### ■ ECOLES SPECIALISEES :
- Ecoles de journalisme, écoles d'orthophonie, IRTS (Instituts régionaux du travail social), etc.

## ET A L'UNIVERSITE DE LORRAINE ?

### Filières sélectives de spécialisation :

> **LICENCE 3 mention Arts du spectacle**, option Conception et mise en œuvre de projets culturels (UFR Arts, lettres et langues - Metz)

> **LICENCES PROFESSIONNELLES**, mentions :

- **Activités culturelles et artistiques**, spécialité Assistants de gestion, de diffusion et de développement culturels (UFR ALL - Metz)

- **Activités et techniques de communication**, spécialité Journalisme et médias locaux (UFR SHS - Nancy)

- **Management des organisations**, spécialité Assistant de manager (en alternance, sous contrat de professionnalisation ou d'apprentissage), parcours : Social / Communication (IUT de Metz)

- **Hôtellerie et tourisme**, spécialité Management d'unité touristique (MUT) (en alternance, sous contrat d'apprentissage) (IUT de Metz)

> **MASTERS**, mentions :

#### Lettres, spécialités :

- **Lettres classiques et philologie (parcours Recherche)** : littérature grecque et latine, lexicologie ; dialectologie, philologie, historiographie, papyrologie, paléographie grecque et latine, édition de textes grecs et latins (UFR ALL Nancy)

- **Lettres modernes, parcours :**

• Recherche : Science des textes et des fictions, Nancy ; Littératures, cultures, spiritualités, Metz

• Professionnalisants : Métiers du livre et de la culture, Nancy ; Littérature et médiation, Metz

(UFR ALL - Metz, UFR ALL - Nancy)

**Arts et culture**, spécialité Expertise et médiation culturelle (UFR ALL - Metz)

**Etudes et pratiques culturelles contemporaines**, spécialité Culture de jeunesse et culture de masse (UFR ALL - Nancy)

### **Histoire, patrimoines, études européennes, spécialités :**

- Etudes européennes et internationales (UFR SHS - Metz)
- Sciences historiques (recherche), parcours : Sciences de l'antiquité et du Moyen-Age (UFR SHS - Nancy)
- Patrimoines et archéologie (pro) (UFR SHS - Nancy)

### **Sciences du langage et didactique des langues, spécialités :**

- Lexique, textes, discours
- Apprentissage et acquisition des langues (UFR SHS - Metz / UFR SHS - Nancy)

### **Préparations aux concours de l'enseignement :**

#### **> Primaire :**

**Professeur des écoles : Master MEEF** (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) **Premier degré** (sites de l'Espé de Lorraine : Bar-le-Duc, Epinal, Metz, Nancy, Sarreguemines)

#### **> Secondaire :**

**Professeur de lettres classiques ou de lettres modernes en collège ou lycée général :**

**MEEF** (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) **Second degré :**

- **parcours Lettres classiques** (UFR ALL - Nancy\*)
  - **parcours Lettres modernes** (UFR ALL - Metz\*, UFR ALL - Nancy\*)
- Préparation aux agrégations de Lettres classiques et de grammaire** (UFR ALL- Nancy)

**Professeur de lettres et d'anglais en lycée professionnel : MEEF** (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) **Second degré, parcours :**

- **Anglais-Lettres** (CAPLP Lettres-langue) (UFR ALL - Metz\*)
- **Lettres-Histoire** (CAPLP Lettres-Histoire, géographie) (UFR SHS - Nancy\*)

**Professeur documentaliste : Master MEEF** (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) **Second degré, parcours documentation** (UFR SHS - Nancy\*)

**CPE (Conseiller principal d'éducation) : Master MEEF** (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) **Encadrement éducatif** (UFR SHS - Nancy\*)

\*en collaboration avec l'Espé (Ecole supérieure du professorat et de l'éducation)

### **Autres possibilités :**

#### **> ANNEES SPECIALES (DUT en un an) :**

- **techniques de commercialisation** (IUT de Metz)
- **information-communication** (Communication des organisations / Gestion de l'information et du document dans les organisations / Métiers du livre et du patrimoine / Publicité) (IUT Charlemagne, Nancy)
- **GEA (Gestion des entreprises et des administrations)** (IUT Charlemagne, Nancy)

#### **> LICENCE 3 mention Sciences de l'éducation** (UFR SHS - Nancy)

#### **> MASTER MEEF** (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) **Pratique et ingénierie de la formation**, parcours :

- Ingénierie pédagogique
- Ingénierie de la formation de formateurs (UFR SHS - Nancy)

### **Préparations aux concours administratifs et aux concours des bibliothèques :**

- Licence 3 administration publique (UFR DEA, Metz ou IPAG, Nancy)
- Master 1 mention Management public (ISAM-IAE, Nancy)
- Préparation aux concours de la fonction publique de catégorie A (IPAG, Nancy)
- Préparation aux concours de la fonction publique de catégorie B (IPAG, Nancy)
- Préparation aux concours des bibliothèques de catégories A, B et C (conservateur, bibliothécaire, assistant territorial, bibliothécaire assistant spécialisé, magasinier) (Médial, Nancy)

## LES DEBOUCHES :

Même si la licence est une étape permettant d'évoluer vers une poursuite d'études, les compétences acquises peuvent être des atouts pour certains emplois **de niveau techniciens supérieurs ou cadres moyens**.

**Exemples de métiers visés**, soit au niveau L, soit après une spécialisation et/ou réussite à un concours (voir poursuite d'études) :

- Professeur / Professeure des écoles
  - Professeur / Professeure de matières littéraires
  - Assistant / Assistante d'éducation
  - Assistant / Assistante d'édition
  - Lecteur-correcteur / Lectrice-correctrice d'édition
  - Assistant / Assistante documentaliste ; Bibliothécaire ; Documentaliste
  - animateur / Animatrice d'activités culturelles, techniques ou ludiques ; animateur / Animatrice d'atelier d'écriture
  - Journaliste rédacteur / rédactrice
  - **Métiers de l'administration publique ou privée**
  - **Métiers de la banque**
- Etc.

### En savoir plus sur les métiers :

- Je consulte le ROME (Répertoire opérationnel des métiers et des emplois) : [www.pole-emploi.fr](http://www.pole-emploi.fr) rubriques « Candidat > Mon projet, ma recherche > Je m'oriente > Mon information > Les fiches métiers »
- Je m'informe auprès du SOIP.

**En savoir plus sur le devenir des anciens diplômés de la licence** : [www.insertion.univ-lorraine.fr](http://www.insertion.univ-lorraine.fr)

## COMMENT S'INSCRIRE ?

---

**Inscription en L1 pour les futurs bacheliers :**

- **1ère étape : Pré-inscription** à l'université sur le portail [www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr) de la **mi-janvier à la mi-mars**.
- **2ème étape : Confirmation de l'inscription**, obligatoire, dès les résultats du bac sur : [www.univ-lorraine.fr](http://www.univ-lorraine.fr)

**En savoir plus sur les inscriptions :** [www.univ-lorraine.fr](http://www.univ-lorraine.fr)

## ADRESSES ET CONTACTS :

---

**Université de Lorraine**

**UFR Arts, lettres et langues - Nancy**

**Scolarité**

3, place Godefroy de Bouillon

54 015 NANCY Cedex

03 72 74 30 70

[all-ncy-scol-contact@univ-lorraine.fr](mailto:all-ncy-scol-contact@univ-lorraine.fr)

<http://all-nancy.univ-lorraine.fr/>

**Lieu de formation :** Campus Lettres et sciences humaines, Nancy

**Responsable de la mention :** Mme Clara DEBARD

**Responsable du parcours Lettres classiques :** M. Emmanuel WEISS / [emmanuel.weiss@univ-lorraine.fr](mailto:emmanuel.weiss@univ-lorraine.fr)

Maj 23/09/2016

**Service d'orientation et d'insertion professionnelle de l'Université de Lorraine**

[soip-contact@univ-lorraine.fr](mailto:soip-contact@univ-lorraine.fr) / [www.univ-lorraine.fr/orientation](http://www.univ-lorraine.fr/orientation)

Metz : 03 72 74 03 62 / Nancy : 03 72 74 03 61

**Infos diplômes :** [www.univ-lorraine.fr](http://www.univ-lorraine.fr) rubrique « **Etudier à l'UL > Offre de formation** »